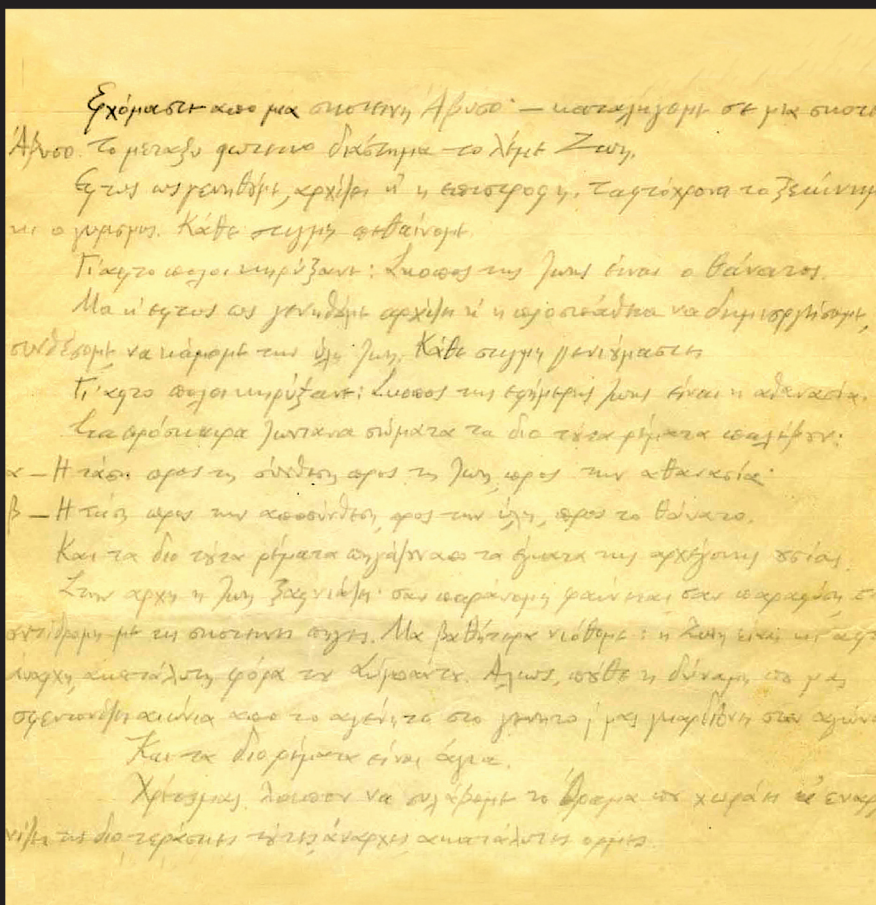


# ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ

από το χειρόγραφο στο κείμενο

## Αφιερωματικός τόμος στον Χριστόφορο Γ. Χαραλαμπίκη



*Νίκος Καζαντζάκης*  
*από το χειρόγραφο στο κείμενο*

Αφιερωματικός τόμος  
στον Χριστόφορο Γ. Χαραλαμπίκη

*Νίκος Καζαντζάκης*  
*από το χειρόγραφο στο κείμενο*

Αφιερωματικός τόμος  
στον Χριστόφορο Γ. Χαραλαμπίκη

Επιστημονική επιμέλεια  
Ζωή Γαβριηλίδου  
Πηνελόπη Καμπάκη Βουγιουκλή  
Νίκος Μαθιουδάκης



Κοσμητεία της Σχολής Κλασικών  
και Ανθρωπιστικών Σπουδών Δ.Π.Θ.



Centro de Estudios Bizantinos,  
Neogriegos y Chipriotas

**ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ**  
ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Κομοτηνή 2021

# Tomos colectivos

## Directores

Moschos Morfakidis Filactós y Encarnación Motos Guirao

## Comité Científico

Mínerva Alganza Roldán, Aurora López López, María José Osorio Pérez,  
Andrés Pociña Pérez, Penélope Stavrianopulu

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ

*Νίκος Καζαντζάκης: από το χειρόγραφο στο κείμενο*  
*Αφιερωματικός τόμος στον Χριστόφορο Γ. Χαλαμπάκη*  
Επιστημονική επιμέλεια: Ζωή Γαβριηλίδου, Πηνελόπη Καμπάκη  
Βουγιουκλή, Νίκος Μαθιουδάκης  
pp. 288  
1. Ελληνική φιλολογία 2. Λογοτεχνία

- © Κοσμητεία Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών Δ.Π.Θ.
- © Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas
- © Εκδόσεις Παρατηρητής της Θράκης
- © Για την επιστημονική επιμέλεια: οι επιμελητές
- © Για τα κείμενα: οι συγγραφείς

Φιλολογική επιμέλεια: Ελίνα Μαϊμάρη, Συμέλα Μαυρίδου  
Νεκτάριος Μουρδικούδης

Σχεδιασμός έκδοσης: Jorge Lemus Pérez  
Εξώφυλλο: Χειρόγραφο του έργου Ασκητική / Salvatores Dei  
(Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη)

Μοντάζ, εκτύπωση, παραγωγή:  
TWO K Project ΕΠΕ  
Όπισθεν Οικισμού Ηφραίστου,  
έναντι Πανεπιστημιούπολης, 69150 Κομοτηνή  
25310 72486 | hello@2kproject.gr

Περαισότερες πληροφορίες για τα βιβλία των εκδόσεων Παρατηρητής της Θράκης, καθώς και ηλεκτρονικές πωλήσεις, στη διεύθυνση: [paratiritisbooks.gr](http://paratiritisbooks.gr)

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, αναπαραγωγή, διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου του παρόντος έργου με οποιονδήποτε τρόπο χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια της Κοσμητείας Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών Δ.Π.Θ., του Κέντρου Βυζαντινών, Νεοελληνικών και Κυπριακών Σπουδών Γρανάδας και των Εκδόσεων Παρατηρητής της Θράκης.

ISBN: 978-84-18948-09-1 / ISBN: 978-618-5001-98-8  
Νομική κατάθεση: GR 1890-2021



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Χαιρετισμός Κοσμητόρισσας .....	13
Εισαγωγικό σημείωμα .....	15
Έπαινος για τον τιμώμενο καθηγητή Χριστόφορο Χαραλαμπάκη <i>Πηνελόπη Καμπάκη Βουγιουκλή</i> .....	21
<i>Σπασμένες ψυχές: η πρώιμη λογοτεχνική γλώσσα του Νίκου Καζαντζάκη</i> <i>Χριστόφορος Χαραλαμπάκης</i> .....	29
Το πέρασμα από τον 19 <sup>ο</sup> στον 20 <sup>ο</sup> αι.: οι ανακατατάξεις στη λογοτεχνική, πολιτική, κοινωνική, πολιτιστική και πνευματική ζωή της Ελλάδας και η πρώιμη παραγωγή του Καζαντζάκη <i>Νικόλαος Μαυρέλος</i> .....	39
Ο Καζαντζάκης επιστολογράφος <i>Peter Bien</i> .....	51
Μεταγραφή, τεκμηρίωση και εκδοτικές προοπτικές σε επιστολές, σημειώσεις και χειρόγραφα <i>Νίκος Μαθιουδάκης</i> .....	71
Νίκος Καζαντζάκης: «Memento scribere». Τα ημερολόγια 1914-1915 <i>Χριστίνα Ντουνιά - Παρασκευή Βασιλειάδη</i> .....	129
<i>Στα παλάτια της Κνωσού: από το χειρόγραφο στο κείμενο</i> <i>Γιάννης Μητροφάνης</i> .....	155
«Μα κανένας στον κόσμο δεν μπορεί να τ' αλαφρόσει εξόν από σας. Θέλετε;»: κοπτική-ραπτική επί του χειρογράφου της <i>Αναφοράς</i> <i>στον Γκρέκο</i> <i>Ελένη Κωβαίου</i> .....	191
Διαφυλάσσοντας λογοτεχνικές μνήμες: το Αρχείο Καζαντζάκη στο ομώνυμο Μουσείο <i>Βαρβάρα Τσάκα</i> .....	267
Πληροφορίες για συγγραφείς και επιμελητές .....	287

## **Tomos colectivos**

**ISBN: 978-84-18948-09-1 / ISBN: 978-618-5001-98-8**  
**Νομική κατάθεση: GR 1890-2021**